

Carlos Alemán Ocampo: segundo vocal

Licenciado en Español por la UNAN (Managua, 1975), especializado en lingüística (universidades de Málaga y Complutense), narrador y crítico de arte. Fue electo miembro de la Academia Nicaragüense de la Lengua el 16 de octubre de 1997, tomando posesión en el Salón Rubén Darío del Palacio Nacional de la Cultura el 10 de marzo de 1998. Su discurso, “El español de Nicaragua en el siglo XVI”, lo contestó Jorge Eduardo Arellano. “Señor de la oralidad e inventor de historias —cuentos y novelas que le han conformado un indiscutible sitio en nuestra narrativa actual— es Carlos Alemán Ocampo”.

En 1994 ganó el Premio Nacional Rubén Darío con su novela *Vida y amores de Alonso Palomino* (1995) con varias ediciones. Otras obras suyas se titulan *En esos días* (1972) y *Tiempo de llegada* (1973), ambas de cuentos; las crónicas *Y también enséñenles a leer* (1984) e *Y se hizo la presa* (1985); la novela *Boarding House San Antonio* (1986); los ensayos culturales *Entre el fuego y el agua* (1986); las narraciones folclóricas *Aventuras de Juan Parado* (2004 y 2018); *Cuentos nuevos* (2010), Premio María Teresa Sánchez; y *Trilogía temporal* (2020), novelas cortas.